

Det følgende er hovedsakelig hentet fra nettsteder som [The north-east history tour blogspot.com](http://The north-east history tour blogspot.com), [Flyanglersonline.com](http://Flyanglersonline.com) og [Wikipedia](http://Wikipedia).

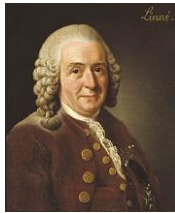
Litt viktig å vite at de første mønstrene til fluefiske var *generelle* imitasjoner av insekter man hadde observert. Den vitenskapelige studie av insektene begynte nemlig først i det 16. århundre.

Først litt om entomologi:

Entomologien har røtter langt tilbake, og finnes i alle kulturer. Det eldste kjente entomologiske bilde laget av mennesker, er et maleri på en bergvegg, og forestiller noen bier og skal være fra år 13 000 f. Kr. Å samle honning eller holde bier har menneskene holdt på med lenge, de eldste bevis er fra Egypt og er beskrevet av de romerske skriverne Vergil, Gaius Julius Hyginus, Varro og Columella.

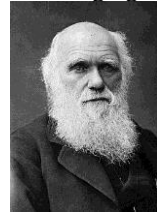
Greske filosofer utviklet en vitenskapelig holdning til spørsmål om sammenhengene i naturen. *Demokrit* og *Platon* nevner insekter i sine arbeider. *Aristoteles* regnes som grunnlegger av entomologien; hans skrifter omfattet all datidens naturvitenskapelig kunnskap. Han laget den første systematiske oppsatte inndeling av «entoma», *de blodløse dyrene*.

Av andre som har bidratt, om enn ikke spesifikt til fiske og fiskefluer så til klassifisering og forståelse av artenes



kompleksitet, nevnes her Carl von Linne

og Charles Darwin.



Men! Dette er litt av historien bak en av fluefiskehistoriens mest kjente fluer; Greenwell' glory. Greenwells Glory er en klassisk engelsk tørrflue som, selv om dette er et gammelt mønster, fortsatt er svært effektivt i dag. Dette er et kjent klassisk mønster som alltid leverer!

De tidligste fluene var som sagt mer eller mindre generelle imitasjoner av insekter; entomologi og klassifisering var ikke så utbredt ennå.

Greenwell's Glory rangerer sammen med March Brown som en av de mest kjente fiskefluene gjennom tidene. Den er universell i sine bruksområder, med den originale bevingede våtfluen som kompletteres med en rekke forskjellige mønstre fra tørrfluer til nymfemønstre. Greenwell's Glory ble utviklet av James Wright i 1854 på forespørsel fra Canon Greenwell som etterspurte en flue for å imitere olivenfargede insektene han hadde observert ved elven Tweed. 170 år senere er Greenwell's Glory fortsatt sterkt tilstede men nå med moderne fluebindingsmaterialer som gir en rekke varianter.

### The 'Greenwell's Glory' Tales.



William Greenwell.

William Greenwell ble født i 1820 på godset *Greenwell Ford*, litt sør for Lanchester, i grevskapet Durham. Han ble født inn i en forholdsvis velstående familie som eldste sønn av *William Thomas Greenwell* og *Dorothy Smales*. Han levde et langt og innholdsrikt liv og døde kort før sin 98.e fødselsdag i januar 1918.

W. Greenwell fikk sin utdanning ved *Durham school* og ved University college i Durham hvor han ”unngikk” en karriere som advokat i London. Han ombestemte seg nemlig underveis og returnerte hjem og viet seg til et liv i kirkens tjeneste. I 1854 utnevntes han til *Canon* v. *Durham Cathedral*; en tittel han beholdt til sin død. (Canon = norsk: Kannik; høygeistlig i katolsk kirke. Red.anm.).

Samtidig hadde han en posisjon ved universitetet; han var også arkeolog og var drivkraft i ulike foreninger i regionen som drev med dette. Bl.a. foresto Greenwell utgravninger ved *Danes Graves* i Yorkshire og *Grimes Graves* i Norfolk. Han samlet en utrolig mengde kulturgjenstander som i dag tilhører British Museum. Gjennom hele sitt liv var han en ivrig fluefisker og det var gjennom dette han virkelig skulle bli husket..

I mai 1854 dro *Durham Rangers Fishing Club*, som Greenwell var medlem av, til Skottland for å fiske i områdene ved Sprouston samt Henderside ved Tweed. På denne tid var Greenwell en 33 år gammel prest v. Durham.

Allerede den første dagen med fiske så det ut som ørreten skulle få overtaket og utklasset ham.

Bite ville den i alle fall ikke.. Imidlertid hadde Greenwell observert at ørreten spiste selektivt på et insekt som han samlet sammen noen individer av. Greenwell leverte sine eksemplarer til Tweeds best kjente fluebinder, mr. *James Wright*.

*Red. anm.: James Wright, f. 1829, d. 18/12 1902, gift med Jessie Watt. De fikk 2 sønner og 3 døtre. Han er mannen bak mønstre som Silver Grey, Greenwell, Wilkinson, Sir Richard, Childers, Sandy, Black- og Blue Doctor, Durham Ranger (denne til ære for ovennevnte gruppe som Greenwell reiste med), Poynder, Thunder and Lightning og the Popham.* James Wright ble foreldreløs i en alder av 20; begge foreldrene døde i en koleraepidemi i 1846. Han ble dermed hovedforsørger for familien.. Han tok over yrket fra faren sin som *flydresser*. James lærte seg etterhvert å binde fluer og perfektionerte kunsten slik at han snart var kjent overalt hvor det ble fisket. Fra *Brandling Gosforth*, som sies å ha vært den første som fisket etter laks med flue i Tweed, hadde James fått noen laksefluer bundet av andre kjente fluebindere. Disse plukket han fra hverandre, studerte materialene og bandt dem på nytt, bare bedre.

Det var altså hos denne kjente og senere så legendariske fluebinderen Willam Greenwell banket på døren hos. ”Kunne De tenke Dem at lage noen imitasjoner av disse eksemplarene?” spurte han og påpekte eksakt hva han var ute etter, da ørreten hadde ignorert hans March Brown fluer.

Greenwell var ingen revolusjonær innen sitt fiske, og tørrfluefiske var ennå i sin spede barndom, så sannsynligvis ble fluene kreert til våtfluefiske.

Mr. Wright laget med stor skepsis fluene etter Greenwells anvisninger.

Neste dag, utstyrt med sine splitter nye fluer, hadde William Greenwell en så fantastisk fiskedag at han ikke kunne huske noen bedre noensinne!

Fluen var en umiddelbar suksess og landet totalt godt over 32 pund ørret.

Etterpå returnerte han til mr. Wright for å bestille flere fluer.

Wright spurte om hans utbytte og Greenwell viste han sin fiskekurv som var fylt til randen samt alle lommene som også var stappet fulle.

”Tatt på March Brown vel?” spurte Wright. Greenwell kunne ikke skjule smilet da han svarte ”Nei! Alle på den nye flua! Vennligst lag et dusin nye til i morgen!”

Neste dag ble omlag like bra og det ble litt av en forsamling etterpå.

Tilstede var medlemmer av Durham Rangers Fishing Club, de kjente Kerss brødrene, en fornøyd mr. Brown, den lokale skolens rektor samt James og broren Charles Wright.

(Etter sigende skal et generøst kvantum Skotsk maltwhisky også ha vært tilstede.)

En av de tilstedeværende sa at ”Vi må jo gi fluen et navn!”

”Har alle fylt glasset?” spurte mr. Brown. ”Da skåler vi for Greenwells Glory!”



Oprinnelig mønster oppgis slik:

Krok: 12-18.

Kropp: Gul silke.

Hackle: Rød og sort.

Vinger: Svarttrost .

Generelt tilhører disse oliven fargede insektene Baetis-familien av fluer. Denne gruppen inneholder imidlertid også Spurrings, Iron blue duns og Pale watery dun. I tillegg tilhører Blue Winged Olive familien Ephemerellidae. Nesten hver eneste elv i Norge vil oppleve en klekking av en av de mange olivenartene som Greenwell's Glory kan imitere.

”Greenwell’s Glory” bindes i dag både som våt- og tørrflue i ulike varianter.

P.S.: For de som ikke vet hva en våtflue er, så beskrives den omtrent som en sluk som er laget av fjær..



Tørrfluevariant.



Våtflue (light-versjon).



Nymfevariant.